

sue tele colorate alle a Parigi.

"L'Oggetto", tra poesia e astrattismo

Nel foyer del teatro Alfa, via Casalborgone 16, a Torino, in mostra sino al 6 gennaio 2008, trenta artisti elaborano i concetti astratti e contraddittori dei versi di Aerowny Thomas Ellis, la figlia del grande poeta gallese Dylan Thomas, in opere che riflettono il paradossale della composizione poetica.

Questa mostra è il primo importante risultato di quanto auspicato dalla scrittrice italo-gallese, che propone ad artisti e scrittori di sperimentare momenti di "creatività incrociata". Le opere artistiche che si connotano per una ricerca inventiva che supera la pura rappresentazione oggettuale, pur senza sconfinare in gratuiti astrattismi non

coerenti con il senso linguistico dell'opera poetica ispiratrice. Ne risulta un insieme originale e suggestivo, anche per gli stimoli creativi che sono nei propositi del Movimento Artistico Letterario "Immagine e Poesia", come iniziativa del "Salotto Letterario" di Lidia Chiarelli, che propone l'evento. www.salottoletterario.it (com. st.)